

Harmonogram

Nazwa Beneficjenta: Warmińsko-Mazurski Zakład Doskonalenia Zawodowego w Olsztynie

Placówka realizująca kurs: Branżowe Centrum Umiejętności w dziedzinie fryzjerstwa w Olsztynie

Numer projektu: KPO/25/BCU/W/0022

Tytuł projektu: Utworzenie Branżowego Centrum Umiejętności w dziedzinie fryzjerstwa w Olsztynie

Nazwa szkolenia zawodowego/kursu: Barbering

Nr kursu: BCU/020/2026

Uczestników: 4 w tym kobiet: 3, mężczyzn: 1

Termin realizacji: 15.05.2026-30.06.2026

1. Harmonogram

Data realizacji	Godziny realizacji zajęć od-do	Temat zajęć	Wykładowca	Miejsce realizacji zajęć/nazwa instytucji (miejscowość, ulica, nr lokalu, nr sali)
05.06.2026	14:35-15:20	Wprowadzenie do barberingu, BHP i organizacja pracy		
	15:20-15:25	PRZERWA		
	15:25-16:10	Wprowadzenie do barberingu, BHP i organizacja pracy		
	16:10-16:15	PRZERWA		
	16:15-17:00	Analiza kształtu głowy i włosów		
	17:00-17:05	PRZERWA		
	17:05-17:50	Analiza kształtu głowy i włosów		
	17:50-17:55	PRZERWA		
	17:55-18:40	Techniki fade (low, mid, high, skin fade, shadow fade)		
	18:40-18:45	PRZERWA		
	18:45-19:30	Techniki fade (low, mid, high, skin fade, shadow fade)		
	19:30-19:35	PRZERWA		
	19:35-20:20	Techniki fade (low, mid, high, skin fade, shadow fade)		
15.06.2026	15:25-16:10	Techniki fade (low, mid, high, skin fade, shadow fade)		
	16:10-16:15	PRZERWA		
	16:15-17:00	Praca maszynką i techniki clipper over comb		
	17:00-17:05	PRZERWA		
	17:05-17:50	Tworzenie tekstur (crop, messy, separation)		
	17:50-17:55	PRZERWA		
	17:55-18:40	Klasyczne strzyżenia męskie (linie, proporcje)		
	18:40-18:45	PRZERWA		
	18:45-19:30	Klasyczne strzyżenia męskie (linie, proporcje)		
	19:30-19:35	PRZERWA		
27.06.2026	19:35-20:20	Techniki nożyczek (point cutting, slide cutting, blunt cutting)		
	08:30-09:15	Techniki nożyczek (point cutting, slide cutting, blunt cutting)		
	09:15-09:20	PRZERWA		
	09:20-10:05	Techniki nożyczek (point cutting, slide cutting, blunt cutting)		
	10:05-10:10	PRZERWA		
	10:10-10:55	Łączenie technik klasycznych i nowoczesnych		
	10:55-11:00	PRZERWA		

27.06.2026	11:00-11:45	Łączenie technik klasycznych i nowoczesnych		
	11:45-11:50	PRZERWA		
	11:50-12:35	Geometria strzyżenia i rozkład ciężaru fryzury		
	12:35-12:55	PRZERWA		
	12:55-13:40	Konsultacja barberska i dobór stylizacji		
	13:40-13:45	PRZERWA		
	13:45-14:30	Konsultacja barberska i dobór stylizacji		
	14:30-14:35	PRZERWA		
	14:35-15:20	Techniki strzyżenia i konturowania brody		
	15:20-15:25	PRZERWA		
	15:25-16:10	Techniki strzyżenia i konturowania brody		
	16:10-16:15	PRZERWA		
	16:15-17:00	Techniki strzyżenia i konturowania brody		
28.06.2026	08:30-09:15	Dobór kształtu brody do twarzy		
	09:15-09:20	PRZERWA		
	09:20-10:05	Dobór kształtu brody do twarzy		
	10:05-10:10	PRZERWA		
	10:10-10:55	Praca z brzytwą i techniki golenia		
	10:55-11:00	PRZERWA		
	11:00-11:45	Praca z brzytwą i techniki golenia		
	11:45-11:50	PRZERWA		
	11:50-12:35	Pielęgnacja skóry (pre-shave, after-shave, zabiegi)		
	12:35-12:55	PRZERWA		
	12:55-13:40	Produkty do brody (olejki, balsamy, stylizacja)		
	13:40-13:45	PRZERWA		
	13:45-14:30	Kompleksowa usługa groomingowa		
	14:30-14:35	PRZERWA		
	14:35-15:20	Konsultacja z klientem i analiza potrzeb		
	15:20-15:25	PRZERWA		
	15:25-16:10	Konsultacja z klientem i analiza potrzeb		
16:10-16:15	PRZERWA			
16:15-17:00	Opracowanie projektu fryzury i brody			
30.06.2026	14:35-15:20	Opracowanie projektu fryzury i brody		
	15:20-15:25	PRZERWA		

30.06.2026	15:25-16:10	Wykonanie strzyżenia męskiego (fade / klasyczne / tekstury)		
	16:10-16:15	PRZERWA		
	16:15-17:00	Wykonanie strzyżenia męskiego (fade / klasyczne / tekstury)		
	17:00-17:05	PRZERWA		
	17:05-17:50	Wykonanie strzyżenia męskiego (fade / klasyczne / tekstury)		
	17:50-17:55	PRZERWA		
	17:55-18:40	Stylizacja brody i wykończenie fryzury		
	18:40-18:45	PRZERWA		
	18:45-19:30	Dokumentacja pracy i opis techniczny		
	19:30-19:35	PRZERWA		
	19:35-20:20	Ocena efektu i rekomendacje dla klienta		

2. Termin egzaminu:

3. Materiały szkoleniowe: materiały dydaktyczne

4. UWAGA: Kurs ma charakter łączony: TAK / NIE¹

¹ niepotrzebne skreślić